

Tablao
**FLAMENCO
CORDOBES**
Desde 1970

TOQUE / GUITAR



Ángel Flores



Pino Losada



Ramón Amador



Jose "El Peli"



Luis Amador



Tarrito

CANTE / SING



Miguel de la Tolea



Ivan Carpio



Luis "El Granaíno"



Juan Manzano



Taré Cortes Román



José Manuel Fernández



Agustín Cortés "Tin"



Antonio "El bocaillo"

TABLAO FLAMENCO CORDOBES es un espacio emblemático del flamenco en España, reconocido por su programación de primer nivel. En su escenario conviven las grandes figuras y los nuevos talentos que están transformando este arte. Tradición y frescura se unen en cada espectáculo para ofrecer una experiencia única de flamenco auténtico en un tablao legendario.

TABLAO FLAMENCO CORDOBES is one of Spain's most iconic flamenco venues, renowned for its world-class programming. Its stage brings together legendary figures and emerging talents who are reshaping the art form. Tradition and innovation blend seamlessly in every performance, offering audiences a unique and authentic flamenco experience in a legendary setting.

***Importante:** Los artistas actuarán en fechas diferentes, por lo que puede que no coincidan en todas las funciones. Agradecemos vuestra comprensión y os garantizamos que cada espectáculo está diseñado para ser una experiencia única e inolvidable.

***Important:** Artists perform on different dates, which means they may not appear together in every show. We appreciate your understanding and assure you that each performance is designed to be a unique and unforgettable experience.

Tablao
**FLAMENCO
CORDOBES**
desde 1970



¡Flamenco... en el tablao! ¡Flamenco... en el tablao!

Raquel La Repompilla | Juan Tomás de la Molía
Águeda Saavedra | Marta Cañizares



Raquel “La Repompilla”

Raquel Heredia Reyes, conocida artísticamente como La Repompilla, es una bailaora malagueña nacida en el seno de una familia gitana y flamenca.

Ha compartido escenario con artistas como Manuel Liñán, El Choro o Pepe Torres, destacando por su fuerza y tradición flamenca.

Raquel Heredia Reyes, known artistically as La Repompilla, is a flamenco dancer from Málaga born into a traditional flamenco family.

She has shared the stage with artists such as Manuel Liñán, El Choro, and Pepe Torres, recognized for her powerful and traditional flamenco style.



Águeda Saavedra

Formada en el Conservatorio de Málaga y graduada con sobresaliente en el Conservatorio Carmen Amaya de Madrid, obtuvo el 1º Premio del Tablao Villarroso. Ha sido solista del Ballet Flamenco de Andalucía y artista revelación en el Festival de Jerez, consolidando una trayectoria internacional.

Trained at the Málaga Conservatory and graduating with top honors from the Carmen Amaya Conservatory in Madrid, she won First Prize at Tablao Villarroso. A soloist with the Andalusian Flamenco Ballet and Breakthrough Artist at the Jerez Festival, she has built a strong international career.

Juan Tomás de la Molía

Juan Tomás de La Molía, nacido en Trebujena, es una de las figuras emergentes del flamenco. Ganador del Concurso Internacional Manolo Soler (2018) y del Andaluz de Jóvenes Flamencos (2019), ha girado por Europa y América, consolidando una proyección internacional de gran prestigio.

Juan Tomás de La Molía, born in Trebujena, is one of flamenco's most promising rising stars. Winner of the Manolo Soler International Dance Competition (2018) and the Andalusian Young Flamenco Competition (2019), he has toured across Europe and the Americas, building strong international recognition.



Marta Cañizares

Marta Cañizares, nacida en Málaga, es una de las bailaoras emergentes más destacadas del flamenco actual. Premio a Mejor Bailarina en Málaga Crea (2018), en 2024 se incorpora a la compañía de Mercedes de Córdoba, estrenando en la Bienal de Sevilla y actuando en escenarios internacionales.

Marta Cañizares, born in Málaga, is one of flamenco's most promising rising dancers. Awarded Best Dancer at Málaga Crea (2018), she joined Mercedes de Córdoba's company in 2024, premiering at the prestigious Seville Biennial and performing internationally with leading flamenco productions.

